

「水戸の美術 花開いたアートの世界へようこそ！」 展示作品一覧

会場【3階展示室】 展示期間：平成 30 年 4 月 1 日(日)～6 月 3 日(日)

<洋画>

No.	作者名	作品名	制作年	材質・形状	大きさ(cm)
1	すずき りょうぞう 鈴木 良三	「(大洗の)日の出」	昭和 60(1985)	油彩・キャンバス	162×130
2	いおき ぶんさい 五百城 文哉	「日光東照宮拝殿」	明治 30 年代	水彩・紙	102×137
3	つじ ひさし 辻 永	「新樹匂ふ」	昭和 14(1939)	油彩・キャンバス	72.8×99.8
4	なかむら つね 中村 彝	「静物(芍薬)」	大正 4 (1915)頃	油彩・板	24.5×33.5

<彫刻>

No.	作者名	作品名	制作年	材質・形状	大きさ(cm)
5	ごとう せいいち 後藤 清一	「悲母」	昭和 6(1931)	石膏	30×30×60
6	きのうち よし 木内 克	「裸婦」	昭和 36(1961)頃	ブロンズ	高さ 71
7	きのうち よし 木内 克	「猫」	昭和 40(1965)	ブロンズ	長さ 40.5

<江戸時代の絵画>

No.	作者名	作品名	制作年	材質・形状	大きさ(cm)
8	かのう こうや 狩野 興也	「旭日に波図」 (※水戸市指定文化財)	江戸時代初期	絹本著色	37.8×64.7
9	とうこう しんえつ 東 皐 心 越	「牡丹図」	江戸時代前期	紙本墨画	37×56.5
10	たちばら きょうしよ 立原 杏 所	「春江漁舟図」	文政 2 - 3 (1819- 20)頃	絹本淡彩	109×37.5
11	はぎのや せんきょう 萩谷 馨 喬	「桜に懸巢図」	江戸時代後期	紙本淡彩	119×50.7

裏に続きます→

<工芸>

No.	作者名	作品名	制作年	材質・形状	大きさ (cm)
12	なかむら こうや 中村 光哉	「楽器」	昭和 30(1955)	ろうけつ染 二曲一隻屏風	169×169
13	まつだ まさみ 松田 正己	「潮の詩」	昭和 52(1977)	銅板・鍛金	75×50×30
14	すどうりょうぞう 須藤 了三	「踊囃」	昭和 54(1979)	モザイク (ガラス、タイル)	115.2×89.6

<版画>

No.	作者名	作品名	制作年	材質・形状	大きさ (cm)
15	い나다 さぶろう 稲田 三郎	「假説」	昭和 40(1965)	銅版・紙	50×36.2
16	くりた まさひろ 栗田 政裕	「花と魚」	平成 4 (1992)	木口木版・紙	29×43
17	こばやし じなん 小林 次男	「MONUMENT'87-C」	昭和 62(1987)	銅版(メゾチント)・紙	45×60
18	わたびき あきひろ 綿引 明浩	「告白の門」	平成 4(1992)	銅版(インタリオ)・紙	35.5×26

(以上すべて当館所蔵)